



2077

Tenth Semester 5 Years B.A.LL.B. (Maj.-Min.System)/B.B.A.LL.B.

Examination, September 2021 (June 2021)

Opt.-V : INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II (New)

Duration : 3 Hours

Max. Marks : 100

Instructions : 1. Answer Q. No. 11 and any five of the remaining questions

2. Q. No. 11 carries 20 marks and the remaining questions carry 16 marks each.

3. Answers should be written either in English or Kannada completely

Q. No. 1. 'Intellectual Property Rights are jus in re propria over immaterial things'. Elucidate.

Marks : 16

'ಬೌದ್ಧಿಕ ಸ್ವತ್ತಿನ ಹಕ್ಕುಗಳು ಅಭೌತಿಕ ವಸ್ತುಗಳ ಮೇಲೆ ಅನುಭೋಗಿಕ ಹಕ್ಕನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದು'. ವಿಶದೀಕರಿಸಿರಿ.

Q. No. 2. Explain main features of Copyright Act, 1957.

Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯತೆ ಅಧಿನಿಯಮ, 1957 ರ ಪ್ರಮುಖ ಗುಣಧರ್ಮಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 3. Explain the scope of artistic and musical works with illustrations.

Marks : 16

ಕಲಾತ್ಮಕ ಮತ್ತು ಸಂಗೀತ ಕೃತಿಗಳ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 4. What are the powers and functions of State Bio-diversity Board ?

Marks : 16

ರಾಜ್ಯ ಜೀವವೈವಿಧ್ಯ ಮಂಡಳಿಯ ಅಧಿಕಾರಗಳು ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳು ಯಾವುವು ?

P.T.O.



Q. No. 5. Define the term 'Breeder'. Explain powers and functions of plant varieties and Farmers' Rights Protection Authority. Marks : 16

'ತಳಿಗಾರ' ಪದವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿರಿ. ಸಸ್ಯ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಮತ್ತು ಕೃಷಿಕರ ಹಕ್ಕುಗಳ ರಕ್ಷಣಾ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 6. Explain salient features of Design Act, 2000. Marks : 16

ವಿನ್ಯಾಸ ಅಧಿನಿಯಮ, 2000 ರ ಪ್ರಮುಖ ಗುಣಧರ್ಮಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 7. What are the objects of Berne Convention ? Explain. Marks : 16

ಬರ್ನ್ ಒಡಂಬಡಿಕೆಯ ಉದ್ದೇಶಗಳು ಯಾವುವು ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 8. What are the remedies available against the infringement of copyright ? Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಹಕ್ಕಿನ ಉಲ್ಲಂಘನೆಗೆ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಪರಿಹಾರಗಳೇನು ?

Q. No. 9. Discuss the background and its salient features of TRIPS Agreement. Marks : 16

ಟ್ರಿಪ್ಸ್ ಒಪ್ಪಂದದ ಹಿನ್ನೆಲೆ ಮತ್ತು ಇದರ ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

Q. No. 10. Write a short note on **any two** : Marks : 2×8=16

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಕಿರುಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(a) Dramatic work

ನಾಟಕ ಶೈಲಿ

(b) Defences available to the infringer of design

ವಿನ್ಯಾಸ ಉಲ್ಲಂಘನೆದಾರನಿಗೆ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಸ್ವರಕ್ಷಣೆಗಳು

(c) Benefit sharing.

ಲಾಭ ಹಂಚಿಕೆ.





Q. No. 11. Solve any two problems :

Marks : 10×2=20

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬಗೆಹರಿಸಿರಿ.

- (a) Producers of films challenge before the court that, showing of their films over cable T.V. by Telelink causes infringement of their copyright. Telelink takes a contention that its cable-T.V. watchers donot come within the scope of audience. Decide.

ಚಲನಚಿತ್ರ ನಿರ್ಮಾಪಕರು ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ಎದುರು ಅವರ ಚಲನಚಿತ್ರವನ್ನು ಟೆಲಿಲಿಂಕ್‌ರವರಿಂದ ಕೆಬಲ್‌ಟಿವಿಯಲ್ಲಿ ಬಿತ್ತರಿಸುವುದು ಅವರ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯತೆಯ ಉಲ್ಲಂಘನೆ ಆಗುತ್ತದೆಯೆಂದು ವಾದಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಟೆಲಿಲಿಂಕ್ ನವರು ಕೆಬಲ್‌ಟಿವಿ ವೀಕ್ಷಕರು ಪ್ರೇಕ್ಷಕರ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ವಾದಿಸುತ್ತದೆ. ನಿರ್ಧರಿಸಿರಿ.

- (b) The plaintiff and the defendant are involved in sale of toys in the market. The plaintiff seeks interim injunction in the court against the defendant for restraining him from manufacturing and selling of toy scooter with similar shape, configuration and arrangement as that of plaintiff's toy scooter, against it, the defendant contends that he has obtained registration on it. Decide.

ವಾದಿ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿವಾದಿಗಳು ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಗೊಂಬೆಗಳನ್ನು ಮಾರಾಟ ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ. ವಾದಿಯು ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿವಾದಿಯ ವಿರುದ್ಧ ವಾದಿಯ ಬೊಂಬೆ ಸ್ಕೂಟರ್‌ನಂತೆ ತದ್ಗ್ರಾಹಿ ಆಕಾರ, ರಚನೆ ಮತ್ತು ವಿನ್ಯಾಸವುಳ್ಳ ಬೊಂಬೆ ಸ್ಕೂಟರ್‌ನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸುವ ಮತ್ತು ಮಾರಾಟ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಆತನನ್ನು ಪ್ರತಿಬಂಧಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಮಧ್ಯಂತರ ತಡೆಯಾಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಲು ಬಯಸುತ್ತಾನೆ. ಅದರ ವಿರುದ್ಧ ಪ್ರತಿವಾದಿಯು ತಾನು ಅದರ ಮೇಲೆ ನೋಂದಣಿ ಹೊಂದಿರುವನೆಂದು ವಾದಿಸುತ್ತಾನೆ. ನಿರ್ಧರಿಸಿರಿ.

- (c) Plant Protection Authority revokes compulsory licence being issued to the licensee without complying rules being prescribed in that behalf. Can licensee challenge it ?

ಸಸ್ಯ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಪ್ರಾಧಿಕಾರವು ಪರವಾನಿಗಿದಾರನಿಗೆ ನೀಡಿರುವ ಕಡ್ಡಾಯ ಪರವಾನಿಗೆಯನ್ನು ಆ ಸಂಬಂಧಿತವಾಗಿ ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಪರಿಪಾಲಿಸದೇ ರದ್ದುಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ಪರವಾನಿಗಿದಾರನು ಇದನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಬಹುದೇ ?





0603/1003/2077

**VI Semester 3 Year LL.B./X Semester 5 Year B.A.LL.B./B.B.A.LL.B./  
B.A.LL.B. (Maj.-Min.) Examination, March/April 2021  
Opt. – V : INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II**

Duration : 3 Hours

Max. Marks : 100

**Instructions : 1. Answer Q. No. 9 and any five of the remaining.**

ಪ್ರಶ್ನೆ 9 ಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ ಮತ್ತು ಉಳಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ 5 ಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

**2. Q. No. 9 carries 20 marks and the remaining questions carry 16 marks each.**

ಪ್ರಶ್ನೆ 9 ಕ್ಕೆ 20 ಅಂಕಗಳು ಮತ್ತು ಉಳಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೂ 16 ಅಂಕಗಳು.

**3. Answer should be written either in English or Kannada completely.**

ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಅಥವಾ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Q. No. 1. 'Intellectual property rights protect the novelty in the products of human intellect in whatever field of human activity and endeavour'. Elucidate.

Marks : 16

ಬೌದ್ಧಿಕ ಸ್ವತ್ತಿನ ಹಕ್ಕುಗಳು ಯಾವುದೇ ಮಾನವ ಚಟುವಟಿಕೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಯತ್ನದ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿರುವ ಮಾನವ ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿಯ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಲ್ಲಿನ ನಾವೀನ್ಯತೆಯನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆ. ವಿಶದೀಕರಿಸಿರಿ.

Q. No. 2. What are the characteristics of copyright ? Explain.

Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯತೆಯ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳು ಯಾವುವು ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 3. Explain the scope of literacy work with illustrations.

Marks : 16

ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಯ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 4. Explain the powers and functions of National Bio-diversity authority.

Marks : 16

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೀವ ವೈವಿಧ್ಯ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಅಧಿಕಾರಗಳು ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

P.T.O.

0603/1003/2077

-2-



Q. No. 5. Define the term 'farmer'. Explain objects of the Protection of Plant Varieties and Farmers' Rights Act, 2001.

Marks : 16

ಕೃಷಿಕ ಪದವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿರಿ. ಸಸ್ಯ ವೈವಿಧ್ಯಗಳ ಮತ್ತು ಕೃಷಿಕರ ಹಕ್ಕುಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಅಧಿನಿಯಮ, 2001 ರ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 6. What are the essential requisites for registration of design ? Explain.

Marks : 16

ವಿನ್ಯಾಸದ ನೋಂದಣಿಗಾಗಿ ಇರುವ ಅವಶ್ಯಕ ಅಂಶಗಳು ಯಾವುವು ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 7. Explain objects of TRIPS Agreement.

Marks : 16

ಟ್ರಿಪ್ಸ್ ಒಪ್ಪಂದದ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 8. Write a short note on **any two** :

Marks : 8×2=16

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಕಿರುಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(a) Cinematographic Work

ಚಲನಚಿತ್ರದಿಗ್ಧಾರ್ಥ ಕೃತಿ

(b) Gene Fund.

ಜೀವಕೋಶ ನಿಧಿ

(c) Cancellation of Design.

ವಿನ್ಯಾಸ ರದ್ದುಗೊಳಿಸುವಿಕೆ.

Q. No. 9. Solve **any two** problems :

Marks : 10×2=20

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬಗೆಹರಿಸಿರಿ :

(a) Balaraj and company obtains copyright on pictorial representation of Lord Balasubrahmanya in a human form. Canaiah and Company challenges it before the court on the ground that it lacks originality. Decide.

ಬಾಲರಾಜ ಮತ್ತು ಕಂಪನಿಯು ಬಾಲಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ದೇವರ ಚಿತ್ರಾತ್ಮಕ ನಿರೂಪಣೆಯನ್ನು ಮಾನವ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಹೊಂದಿರುವುದಕ್ಕೆ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯತೆಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಕನ್ನಯ್ಯ ಮತ್ತು ಕಂಪನಿಯು ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ಎದುರು ಅದು ಮೂಲತೆಯ ಕೊರತೆ ಹೊಂದಿರುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಶ್ನಿಸುತ್ತದೆ. ನಿರ್ಧರಿಸಿರಿ.





- (b) The plaintiff and the defendant are engaged in selling of coconut oil using plastic bottle. The plaintiff seeks injunction before the court against the defendant for using of similar cap with movable lid and a hinge on the bottle as that of plaintiff's bottle. Against it, the defendant contends that the cap alone does not stand as an article for sale nor can it be described as a part of an article. Decide.

ವಾದಿ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿವಾದಿಯು ತೆಂಗಿನ ಎಣ್ಣೆಯನ್ನು ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಬಾಟಲಿಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಮಾರಾಟ ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ. ವಾದಿಯು ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ಎದುರು ವಾದಿಯ ಬಾಟಲಿಯಂತೆ ತದ್ರೂಪಿ ಮುಚ್ಚಳವನ್ನು ಚಲಿಸಬಲ್ಲ ಬಿರುಡು ಮತ್ತು ತಿರುಗುಣಿಯೊಂದಿಗೆ ಬಾಟಲಿಯ ಮೇಲೆ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿರುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರತಿವಾದಿಯ ವಿರುದ್ಧ ತಡೆಯಾಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಲು ಬಯಸುತ್ತಾನೆ. ಅದರ ವಿರುದ್ಧ ಪ್ರತಿವಾದಿಯು ಮುಚ್ಚಳವೊಂದೇ ವಸ್ತುವಿನ ಮಾರಾಟದಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲುವುದಿಲ್ಲ ಇದಲ್ಲದೇ ಅದೊಂದೇ ವಸ್ತುವಿನ ಭಾಗವೆಂದು ವರ್ಣಿಸಲು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ನಿರ್ಧರಿಸಿರಿ.

- (c) The Registrar appointed under Protection of Plant Varieties and Farmers' Rights Act refuses an application for correction of the register being submitted by the registered breeder of the plant variety in oral form. Can such refusal be challenged ?

ಸಸ್ಯ ವೈವಿಧ್ಯಗಳ ಮತ್ತು ಕೃಷಿಕರ ಹಕ್ಕುಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಅಧಿನಿಯಮದಡಿಯಲ್ಲಿ ನೇಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ನೋಂದಣಿದಾರನು ನೋಂದಣಿ ಸರಿಪಡಿಸುವಿಕೆಗಾಗಿ ಸಸ್ಯ ವೈವಿಧ್ಯದ ನೋಂದಾಯಿತ ತಳಿಗಾರನಿಂದ ಸಲ್ಲಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಅರ್ಜಿಯನ್ನು ಮೌಖಿಕವಾಗಿ ನಿರಾಕರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಇಂತಹ ನಿರಾಕರಣೆಯನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಬಹುದೇ ?



0603/1003/2077

VI Semester 3 Yr. LL.B./ X Semester 5 Yr. B.A., LL.B./  
B.A., LL.B.(Maj.-Min.)/B.B.A., LL.B. Examination, Nov./Dec. 2020  
Opt. – V : INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II (Old/New)

Duration : 3 Hours

Max. Marks : 100

- Instructions : 1. Answer Q. No. 11 and any five of the remaining questions.  
2. Q. No. 11 carries 20 marks and the remaining questions carry 16 marks each.  
3. Answers should be written either in English or Kannada completely.

- ಸೂಚನೆಗಳು : 1. ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 11 ಮತ್ತು ಉಳಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಐದನ್ನು ಉತ್ತರಿಸಿ.  
2. ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 11 ಕ್ಕೆ 20 ಅಂಕಗಳು ಮತ್ತು ಉಳಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ತಲಾ 16 ಅಂಕಗಳು.  
3. ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಆಂಗ್ಲ ಭಾಷೆ ಅಥವಾ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿಯೇ ಬರೆಯಿರಿ.

- Q. No. 1. Explain the works in which copyright subsists. Marks : 16  
ಕೃತಿ ಸ್ವಾಮ್ಯದ ಹಕ್ಕು ಯಾವ ಕೃತಿಗಳಿಗೆ ಇರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.
- Q. No. 2. Explain the conditions and the procedure observed in the registration of designs. Marks : 16  
ವಿನ್ಯಾಸಗಳ ನೋಂದಣಿ ಸಂಬಂಧ ಅನ್ವಯವಾಗುವ ಷರತ್ತುಗಳು ಮತ್ತು ವಿಧಾನವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
- Q. No. 3. Discuss plant breeder's, researcher's and community rights. State the exceptions. Marks : 16  
ಸಸ್ಯ ಪೋಷಕನ ಹಕ್ಕು, ಸಂಶೋಧಕನ ಹಕ್ಕು ಮತ್ತು ಸಮುದಾಯದ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. ಅದಕ್ಕೆ ಇರುವ ಅಪವಾದಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

P.T.O.





- Q. No. 4. Explain the object of 'Berne Convention'. Marks : 16  
'ಬೆರ್ನ್ ಒಡಂಬಡಿಕೆ'ಯ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- Q. No. 5. What constitutes infringement ? What are the remedies available for infringement ? Explain. Marks : 16  
ಯಾವುದು ಕೃತಿ ಸ್ವಾಮ್ಯ ಉಲ್ಲಂಘನೆಯಾಗುವುದು ? ಉಲ್ಲಂಘನೆಗೆ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಪರಿಹಾರಗಳಾವುವು ? ವಿವರಿಸಿ.
- Q. No. 6. State the important features of Convention of Biological Diversity (CBD) 1961. Marks : 16  
1961 ರ ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯ ಒಪ್ಪಂದ (ಸಿ.ಬಿ.ಡಿ.)ಯ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- Q. No. 7. Describe the various modes of transfer of copyright. Marks : 16  
ಗ್ರಂಥ ಸ್ವಾಮ್ಯವನ್ನು ವರ್ಗಾಯಿಸುವ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- Q. No. 8. What is infringement of copyright ? Explain the remedies. Marks : 16  
ಗ್ರಂಥಸ್ವಾಮ್ಯ ಉಲ್ಲಂಘನೆ ಎಂದರೇನು ? ಪರಿಹಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- Q. No. 9. Explain the constitution, powers and functions of National Bio-diversity Authority. Marks : 16  
ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೀವ-ವೈವಿಧ್ಯತಾ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ರಚನೆ, ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- Q. No. 10. Write short notes on **any two** of the following : Marks : 2×8=16  
ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :
- (a) Bio piracy.  
ಜೈವಿಕ ದೋಚುವಿಕೆ.
  - (b) National Gene Fund.  
ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಂಶಾಣಿ ನಿಧಿ.
  - (c) Computer software and copyright.  
ಗಣಕಯಂತ್ರ ತಂತ್ರಾಂಶ ಮತ್ತು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯಕ್ಕೆ.





Q. No. 11. Solve **any two** problems of the following :

Marks : 2×10=20

ಕೆಳಗಿನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡನ್ನು ಬಗೆಹರಿಸಿ :

- (a) One company manufactured globes mounted on wooden frame, the other manufactures globes mounted on gold frames, the structures of the mount remaining the same. The second company claims a copyright in the design asserting the novelty and originality of the gold frame. Can the company get a copyright in such a design ?

ಒಂದು ಸಂಸ್ಥೆಯು ಭೂಮಂಡಲ(globe)ದ ನಕ್ಷೆಯನ್ನು ಮರದ ಜೋಡಣೆ (ರಚನೆ)ಯಿಂದ ತಯಾರಿಸಿರುತ್ತಾನೆ. ಅದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಂದು ಕಂಪನಿಯು ಭೂಮಂಡಲದ ನಕ್ಷೆಯ ರಚನೆಯನ್ನು ಚಿನ್ನದ ಜೋಡಣೆಯಿಂದ ತಯಾರಿಸಿ ವಿನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿನ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಹೊಸ ಮೂಲ ಹಕ್ಕನ್ನು ಕೋರುತ್ತಾನೆ. ಈ ಎರಡನೇ ಕಂಪನಿಯು ಕೃತಿ ಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಅರ್ಹವೇ ?

- (b) A work of fiction is written by 'X', 'Y' reads the work and author work carrying 10 chapters of the previous book which have been paraphrased by him though marginally. Whether 'Y' has infringed the right's of 'X' ?

'X' ಎಂಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಒಂದು ಕಾದಂಬರಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿರುತ್ತಾನೆ. 'Y' ಎಂಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಆ ಕಾದಂಬರಿಯನ್ನು ಓದಿ, ಮೇಲಿನ ಕಾದಂಬರಿಯ ಹತ್ತು ಅಧ್ಯಾಯಗಳನ್ನು ವಿಸ್ತಾರ ಮಾಡುತ್ತ ಕೆಲವೊಂದು ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಇವನೇ ಒಂದು ಕಾದಂಬರಿಯನ್ನು ರಚಿಸುತ್ತಾನೆ. ಎರಡು ಕಾದಂಬರಿಗಳನ್ನು ಒಂದು ಮಳಿಗೆ/ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಮಾರಾಟ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗಿದ್ದರೆ 'Y' ವ್ಯಕ್ತಿಯು 'X' ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕು ಉಲ್ಲಂಘನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆಯೇ ?

- (c) 'A' had borrowed a part of speech which was only of two-and-half minutes duration in a three hour film. State whether A's act amounts to infringement.

ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ 3 ಘಂಟೆಯ ಚಲನ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿನ 2½ ನಿಮಿಷದ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಕಳವು ಮಾಡಿರುತ್ತಾನೆ. ಹಾಗಾದರೆ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕ್ರಿಯೆ, ಹಕ್ಕು ಉಲ್ಲಂಘನೆಯಾಗುತ್ತದೆಯೇ ?





0603/1003/2077

**VI Semester 3 Year LL.B./X Semester 5 Year B.A. LL.B. /B.B.A. LL.B./  
X Semester 5 Year B.A. LL.B. (Maj.-Min. System) Examination, December 2019  
Opt. – V : INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II  
(Old/New)**

Duration : 3 Hours

Max. Marks : 100

**Instructions :** 1. Answer Q. No. 9 and any 5 of the remaining questions.

2. Q. No. 9 carries 20 marks and the remaining questions carry 16 marks each.

3. Answers should be written either in English or Kannada completely.

Q. No. 1. What are the qualifying elements to be in existence in a work for its copyrightability ? Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯತೆಗಾಗಿ ಒಂದು ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕಾದ ಅರ್ಹತಾ ಅಂಶಗಳು ಯಾವುವು ?

Q. No. 2. What are the nature of rights available in copyright ? Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಹಕ್ಕುಗಳ ಸ್ವಭಾವ ಯಾವುದು ?

Q. No. 3. Explain salient features of Biodiversity Act, 2002. Marks : 16

ಜೀವ ವೈವಿಧ್ಯತಾ ಅಧಿನಿಯಮ, 2002ರ ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 4. Who is a benefit claimer ? How can benefit-sharing be given effect to under Bio-diversity Act, 2002 ? Marks : 16

ಲಾಭ ಬೇಡಿಕೆದಾರ ಅಂದರೆ ಯಾರು ? ಜೀವ ವೈವಿಧ್ಯತಾ ಅಧಿನಿಯಮ, 2002ರಲ್ಲಿ ಲಾಭ ಹಂಚಿಕೆಯನ್ನು ಕಾರ್ಯರೂಪಕ್ಕೆ ತರುವುದು ಹೇಗೆ ?

Q. No. 5. Define the term 'design'. What are the prohibitions imposable on registration of design ? Marks : 16

ವಿನ್ಯಾಸ ಪದವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿರಿ. ವಿನ್ಯಾಸ ನೋಂದಣಿಯ ಮೇಲೆ ಹೇರಬಹುದಾದ ನಿಷೇಧಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 6. Explain the procedure for registration of plant varieties under the Protection of Plant Varieties and Farmer's Right Act, 2001. Marks : 16

ಸಸ್ಯಭೇದ ಮತ್ತು ಕೃಷಿಕರ ಹಕ್ಕುಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಅಧಿನಿಯಮ, 2001ರ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಸಸ್ಯಭೇದ ನೋಂದಣಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ಕುರಿತಂತೆ ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 7. Explain the objectives of Convention on Bio-diversity (CBD). Marks : 16

ಜೀವ ವೈವಿಧ್ಯ ಒಡಂಬಡಿಕೆಯ (CBD) ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

P.T.O.



0603/1003/2077



Q. No. 8. Write a short note on **any two** :

Marks : 2×8=16

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡರ ಕುರಿತು ಕಿರುಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(a) State Biodiversity Board

ರಾಜ್ಯ ಜೀವ ವೈವಿಧ್ಯ ಮಂಡಳಿ

(b) Farmer's Rights

ಕೃಷಿಕರ ಹಕ್ಕುಗಳು

(c) Significance of design.

ವಿನ್ಯಾಸದ ಮಹತ್ವ.

Q. No. 9. Answer **any two** with reasons :

Marks : 2×10=20

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಕಾರಣದೊಂದಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ :

(a) 'M', conducts a research study on the health conditions of rural children. During a debate on the programme for improvement of health conditions of rural children, M's research report is circulated in Lok Sabha. The circulation is made without the permission of the author. Can 'M' bring legal action against it ?

'M' ಎನ್ನುವವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಮಕ್ಕಳ ಆರೋಗ್ಯ ಸ್ಥಿತಿಯ ಮೇಲೆ ಸಂಶೋಧನಾ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ನಡೆಸಿದರು. ಗ್ರಾಮೀಣ ಮಕ್ಕಳ ಸ್ಥಿತಿಯ ಉನ್ನತಿಗಾಗಿ ಇರುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಮೇಲೆ ಚರ್ಚೆಯನ್ನು ಜರುಗಿಸುವಾಗ ಲೋಕಸಭೆಯಲ್ಲಿ 'M'ರವರ ಸಂಶೋಧನಾ ವರದಿಯನ್ನು ಹಂಚಲಾಯಿತು. ಈ ಹಂಚಿಕೆಯನ್ನು ಕೃತಿಗಾರರ ಸಮ್ಮತಿಯಿಲ್ಲದೇ ಜರುಗಿಸಲಾಯಿತು. 'M' ನು ಇದರ ವಿರುದ್ಧ ಕಾನೂನು ಕ್ರಮ ಜರುಗಿಸಬಹುದೇ ?

(b) In a designing firm, P creates a design and Q fills the design with colour. P and Q claim copyright individually over it. Will they succeed ?

ವಿನ್ಯಾಸದ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ P ಯು ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ರೂಪಿಸಿದರೆ, Q ನು ವಿನ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಬಣ್ಣವನ್ನು ಬಳಿಯುತ್ತಾನೆ. P ಮತ್ತು Q ಇಬ್ಬರೂ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯತೆಯನ್ನು ಆದರೆ ಮೇಲೆ ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಹೊಂದಲು ಬಯಸುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಅದರಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿ ಆಗಬಹುದೇ ?

(c) An agent of the registered plant variety wants to institute legal proceeding for infringement in his own name as if he were the breeder. Will he succeed ?

ನೋಂದಾಯಿತ ಸಸ್ಯಪ್ರಭೇದ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯು ತಾನೇ ಪೋಷಕದಾರನೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಿ ಉಲ್ಲಂಘನೆಗಾಗಿ ಕಾನೂನು ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ತನ್ನ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ದಾಖಲಿಸಲು ಬಯಸುತ್ತಾನೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಆತ ಯಶಸ್ವಿ ಆಗುವನೇ ?



0603/1003/2077

**Sixth Semester 3 Year LL.B./ Tenth Semester 5 Year B.A.LL.B./  
Tenth Semester 5 Year B.A.LL.B. (Maj.-Min. System)/  
Tenth Semester 5 Year B.B.A.LL.B., Examination, June/July 2019  
(Old/New)**

**Opt. – V : I. P. R. – II**

Duration : 3 Hours

Max. Marks : 100

**Instructions :** 1. Answer Q. No. 9 and **any five** of the **remaining** questions.

2. Q. No. 9 carries **20** marks and the **remaining** questions carry **16** marks **each**.

3. Answer should be written either in **English** or **Kannada completely**.

Q. No. 1. What is copyright ? Explain the salient features of Copyright Act.

Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಎಂದರೇನು ? ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಕಾಯಿದೆಯ ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 2. Describe the various rights of owner of Copyright.

Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕಿನ ಮಾಲಿಕನ ವಿವಿಧ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿ.

Q. No. 3. Discuss the Constitution, powers and functions of National Bio-diversity Authority.

Marks : 16

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೀವ-ವೈವಿಧ್ಯತಾ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ರಚನೆ, ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

Q. No. 4. Define Bio-diversity and explain objectives of Bio-diversity Act. Marks : 16

ಜೀವ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ ಮತ್ತು ಜೀವ ವೈವಿಧ್ಯತಾ ಅಧಿನಿಯಮದ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

P.T.O.





- Q. No. 5. What are the powers and functions of Protection of Plant Varieties and Farmers' Rights Authority ? Marks : 16  
 ಸಸ್ಯ ವೈವಿಧ್ಯತೆಗಳ ರಕ್ಷಣೆ ಮತ್ತು ರೈತರ ಹಕ್ಕುಗಳ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳು ಯಾವುವು ?
- Q. No. 6. What remedies are available against the piracy of copyright design ? Marks : 16  
 ವಿನ್ಯಾಸದ ಮೇಲಿನ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ನಕಲಿನ ವಿರುದ್ಧವಿರುವ ಪರಿಹಾರಗಳು ಯಾವುವು ?
- Q. No. 7. Explain the objectives of TRIPS agreement. Marks : 16  
 ಟ್ರಿಪ್ಸ್ (TRIPS) ಒಪ್ಪಂದದ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- Q. No. 8. Write short notes on **any two** of the following : Marks : 2×8=16  
 ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ:
- Benefit sharing  
ಲಾಭಾಂಶದ ಹಂಚಿಕೆ
  - Paris Convention  
ಪ್ಯಾರಿಸ್ ಒಡಂಬಡಿಕೆ
  - Copyright Board.  
ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕುಮಂಡಳಿ.
- Q. No. 9. Solve **any two** of the following problems : Marks : 2×10=20  
 ಕೆಳಗಿನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡನ್ನು ಬಗೆಹರಿಸಿ:
- Three photographers took photo of statue of Mahatma Gandhi situated at a circle in a town. Now the photographers claim copyright over the photos. Can they claim ?  
 ನಗರದ ಒಂದು ವೃತ್ತದಲ್ಲಿ ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರ ಮೂರ್ತಿಯ ಛಾಯಾಚಿತ್ರವನ್ನು ಮೂರು ಜನ ಛಾಯಾಗ್ರಾಹಕರು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಸದ್ಯ ಛಾಯಾಗ್ರಾಹಕರು ತಾವು ತೆಗೆದ ಛಾಯಾಚಿತ್ರಗಳ ಮೇಲೆ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಹಕ್ಕನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗೆ ಕೇಳಬಹುದೇ ?



- b) A company in USA designs a shoe and wants to register the design in India. But similar designed shoe has already been sold in India. Advise the company.

ಅಮೇರಿಕಾದಲ್ಲಿನ ಕಂಪನಿಯೊಂದು ಪಾದರಕ್ಷೆಯ ವಿನ್ಯಾಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಆ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ನೋಂದಣಿ ಮಾಡಬಯಸುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಅದೇ ರೀತಿಯಾದ ವಿನ್ಯಾಸ ಹೊಂದಿರುವ ಪಾದರಕ್ಷೆಯು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಈಗಾಗಲೇ ಮಾರಾಟವಾಗಿದೆ. ಕಂಪನಿಗೆ ಸಲಹೆ ನೀಡಿರಿ.

- c) An architect creates a design for multi-stored building. A contractor, who constructed the building, claims copyright on the design. Can he claim ?

ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪಿಯೊಬ್ಬನು ಒಂದು ಬಹುಮಹಡಿ ಕಟ್ಟಡದ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ತಯಾರಿಸಿದನು. ಸದರಿ ವಿನ್ಯಾಸದಂತೆ ಒಬ್ಬ ಗುತ್ತಿಗೆದಾರನು ಕಟ್ಟಡವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ, ಅದರ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಹಕ್ಕನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಾನೆ. ಅವನು ಹಾಗೆ ಕೇಳಬಹುದೇ ?





0603/1003

**VI Semester 3 Yr. LL.B./X Semester 5 Yr. B.A.LL.B./B.B.A.LL.B (Old/New)**  
**Examination, December 2018**  
**Opt. – V : INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II (IPR – II)**

Duration : 3 Hours

Max. Marks : 100

- Instructions :** 1. Answer Question No. 9 and five of the remaining questions.  
 2. Q. No. 9 carries 20 marks and the remaining questions carry 16 marks each.  
 3. Answers should be written **either** in **English** or in **Kannada** completely.

Q. No. 1. Define copyright and explain the nature and subject matter of copyright. Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಸ್ವಭಾವ ಮತ್ತು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿರುವ ವಸ್ತು ವಿಷಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 2. What are the remedies available against the infringement of copyright ? Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕಿನ ಉಲ್ಲಂಘನೆಗೆ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಪರಿಹಾರಗಳೇನು ?

Q. No. 3. Explain the powers and functions of the National Biodiversity Authority. Marks : 16

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೀವ ವೈವಿಧ್ಯ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಅಧಿಕಾರಗಳು ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 4. Explain the procedure for registering a design under the Design Act, 2000. Marks : 16

ವಿನ್ಯಾಸ ಅಧಿನಿಯಮ 2000 ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ನೋಂದಣೆಗೆ ಇರುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 5. Examine the powers and functions of the controller under the Design Act, 2000. Marks : 16

ವಿನ್ಯಾಸ ಅಧಿನಿಯಮ, 2000 ರ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ನಿಯಂತ್ರಕನು ಹೊಂದಿರುವ ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

P.T.O.

0603/1003



Q. No. 6. Elucidate the sui-generis system adopted in India for the protection of plant and plant varieties.

Marks : 16

ಸಸ್ಯ ಮತ್ತು ಸಸ್ಯ ಭೇದಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲು ಭಾರತವು 'ಸೂಯಿ-ಜನೇರಿಸ್' ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 7. Explain the salient features of convention on Biological Diversity. Marks : 16

ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಒಡಂಬಡಿಕೆಯ ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 8. Write a short note on **any two** :

Marks : 2×8=16

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(a) Farmers Rights.

ರೈತನ ಹಕ್ಕುಗಳು.

(b) Doctrine of fair use.

ಯುಕ್ತ ಉಪಯೋಗದ ಸಿದ್ಧಾಂತ.

(c) Functional Design.

ಕಾರ್ಯನಿರತ ವಿನ್ಯಾಸ.

Q. No. 9. Solve **any two** of the following problems :

Marks : 2×10=20

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬಗೆಹರಿಸಿರಿ :

(a) Library authorities get five copies of a book Xeroxed which is copyrighted due to the high price whether it is an infringement of copyright ?

ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹೊಂದಿರುವ ಪುಸ್ತಕದ ಐದು ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಅದು ದುಬಾರಿ ಇರುವ ಕಾರಣ ಮಾಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅದು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಉಲ್ಲಂಘನೆಯಾಗುತ್ತದೆಯೇ ?

(b) 'X' has a paper weight in the shape of a tree. Is it registerable ?

'X' ಮರದ ಆಕಾರದಲ್ಲಿರುವ ಒಂದು ಪೇಪರ್ ವೇಟ್‌ನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ. ಅದು ನೋಂದಣೆಗೆ ಯೋಗ್ಯವೇ ?

(c) A farmer has developed a new variety and wants to register it. Advice him.

ಒಬ್ಬ ರೈತ ಒಂದು ಹೊಸ ತಳಿಯನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದು ಅದನ್ನು ನೋಂದಾಯಿಸಲು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಅವನಿಗೆ ಸಲಹೆ ನೀಡಿ.





0603/1003

VI Semester 3 Year LL.B./X Semester 5 Year B.A.LL.B./B.B.A.LL.B.

Examination, June/July 2018

Opt. – V : INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II

Duration : 3 Hours

Max. Marks : 100

- Instructions :** 1. Answer Q. No. 9 and any 5 of the remaining questions.  
 2. Q. No. 9 carries 20 marks and the remaining questions carry 16 marks each.  
 3. Answer should be written either in **English** or **Kannada** completely.

Q. No. 1. Briefly explain the works in which copyright does subsist. Marks : 16

ಯಾವ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೃತಿಸಾಮ್ಯತೆ ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆಯೆಂಬುದನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 2. What are the ways in which the copyrighted work is assignable ? Marks : 16

ಕೃತಿ ಸಾಮ್ಯತೆಯುಳ್ಳ ಕೃತಿಯನ್ನು ಯಾವ ರೀತಿಗಳಲ್ಲಿ ವಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ ?

Q. No. 3. Explain objects of Biodiversity Act 2002. Marks : 16

ಜೀವವೈವಿಧ್ಯ ಅಧಿನಿಯಮ, 2002ರ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 4. Define Biological resources. Explain powers and functions of National Biodiversity Authority. Marks : 16

ಜೈವಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಯೆಂಬ ಪದವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿರಿ. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೀವವೈವಿಧ್ಯ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಅಧಿಕಾರಗಳು ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 5. What are the powers and functions of the controller under Designs Act 2000 ? Marks : 16

ವಿನ್ಯಾಸ ಅಧಿನಿಯಮ, 2000ರ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ನಿಯಂತ್ರಕನು ಹೊಂದಿರುವ ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳು ಯಾವುವು ?

Q. No. 6. Discuss the requisites for registration and non-registration of varieties under Protection of Plant Varieties and Farmer's Rights Act 2001. Marks : 16

ಸಸ್ಯಬೇಧಗಳ ಹಾಗೂ ಕೃಷಿಕರ ಹಕ್ಕುಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಅಧಿನಿಯಮ, 2001ರ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಭೇದಗಳ ನೋಂದಣಿಗಾಗಿ ಮತ್ತು ನೋಂದಣಿ ಆಗದಿರುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಇರುವ ಅಗತ್ಯತೆಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

P.T.O.





Q. No. 7. Explain salient features of Berne convention. Marks : 16

ಬರ್ನೆ ಒಡಂಬಡಿಕೆಯ ಪ್ರಮುಖ ಗುಣಧರ್ಮಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 8. Write a short note on **any two** : Marks : 2×8=16

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಲಘುಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(a) Copyright Board

ಕೃತಿಸಾಮ್ಯತ ಮಂಡಳಿ

(b) National Gene Fund

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಂಶಾಣು ನಿಧಿ

(c) Infringement of Design.

ವಿನ್ಯಾಸದ ಉಲ್ಲಂಘನೆ.

Q. No. 9. Answer **any two** with reasons : Marks : 2×10=20

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಕಾರಣದೊಂದಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ :

(a) X and Y hold copyright on literary works. Y assigns the said copyright to Z without X's assent. X challenges the assignment. Will he succeed ?

'ಎಕ್ಸ್' ಮತ್ತು 'ವೈ' ಎನ್ನುವವರು ಕೃತಿ ಸಾಮ್ಯತೆಯನ್ನು ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಹೊಂದಿರುತ್ತಾರೆ. 'ವೈ' ನು ಆ ಕೃತಿಸಾಮ್ಯತೆಯನ್ನು 'ಝಡ್'ನಿಗೆ 'ಎಕ್ಸ್' ಸಮ್ಮತಿಯಿಲ್ಲದೇ ವಹಿಸಿಕೊಡುತ್ತಾನೆ. 'ಎಕ್ಸ್'ನು ಇದನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆತ ಅದರಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿ ಆಗುವನೇ ?

(b) A multi-national company which designs a shoe in Germany is already available for sale in India with similar design. The said company wants to obtain registration of design used on shoe. Will it succeed ?

ಒಂದು ಬಹುರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಂಪನಿಯು ಜರ್ಮನಿಯಲ್ಲಿ ಪಾದರಕ್ಷೆ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ರೂಪಿಸಿದ್ದು ಅದು ಈಗಾಗಲೇ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಅದೇ ವಿನ್ಯಾಸದಿಂದ ಮಾರಾಟಕ್ಕೆ ಲಭ್ಯವಿರುತ್ತದೆ. ಆ ಕಂಪನಿಯು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಅದರ ರೂಪಿತ ಪಾದರಕ್ಷೆ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ನೋಂದಣಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಬಯಸುತ್ತದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಅದು ಯಶಸ್ವಿ ಆಗುವದೇ ?

(c) The registrar permits a breeder of a registered plant variety to surrender his certificate of registration within one week of submission of requisition for it. Can it be challenged ?

ನೋಂದಣಿದಾರನು ನೋಂದಾಯಿತ ಸಸ್ಯ ಪ್ರಭೇದದ ಪೋಷಕನಿಗೆ ತಾನೂ ಹೊಂದಿರುವ ನೋಂದಾವಣಿ ಪ್ರಮಾಣಪತ್ರ ಸ್ವಾಧೀನತೆಯನ್ನು ಹಿಂದಿರುಗಿಸಲು ಮನವಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಒಂದು ವಾರದೊಳಗೆ ಅವಕಾಶ ನೀಡುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಲು ಬರುವದೇ ?





0603/1003

Sixth Semester 3 Yr. LL.B. / X Semester 5 Yr. B.A. LL.B./B.B.A. LL.B.

Examination, December 2017

Opt. – V : INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS II

Duration : 3 Hours

Max. Marks : 100

**Instructions:** 1. Answer Q. No. 9 and **any five** of the remaining questions.

2. Q. No. 9 carries **20** marks and the remaining questions carry **16** marks **each**.

3. Answers should be written either in **English** or **Kannada** completely.

Q. No. 1. Copyright is a 'bundle of rights'. State the rights enjoyed by an owner of copyright.

Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯವು ಹಲವು ಹಕ್ಕುಗಳ ಸಮೂಹವಾಗಿದೆ. ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಮಾಲಿಕನು ಅನುಭವಿಸಬಹುದಾದ ಹಲವಾರು ಹಕ್ಕುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

Q. No. 2. What is the significance of a design ? Discuss the salient features of Design Act, 2000.

Marks : 16

ವಿನ್ಯಾಸದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯೇನು ? ವಿನ್ಯಾಸಗಳ ಅಧಿನಿಯಮ, 2000 ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 3. Discuss the background and salient features of TRIPS Agreement. Marks : 16

ಟ್ರಿಪ್ಸ್ ಒಪ್ಪಂದದ ಹಿನ್ನೆಲೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

Q. No. 4. When can compulsory licence be issued in copyright ? Who will grant the compulsory license and when it can be revoked ?

Marks : 16

ಯಾವಾಗ ಗ್ರಂಥಸ್ವಾಮ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಡ್ಡಾಯ ಅನುಮತಿಯನ್ನು ನೀಡಬಹುದು ? ಕಡ್ಡಾಯ ಅನುಮತಿಯ ಆದೇಶವನ್ನು ಯಾರು ಕೊಡಬಹುದು ? ಯಾವಾಗ ಅದನ್ನು ರದ್ದುಗೊಳಿಸಬಹುದು ?

P.T.O.



Q. No. 5. Discuss the Constitution, powers and functions of National Biodiversity Authority.

Marks : 16

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ 'ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ' ರಚನೆ, ಅಧಿಕಾರಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

Q. No. 6. Discuss the procedure for registration of registrable plant varieties. What is the duration and effect of registration ?

Marks : 16

ಸಸ್ಯತಳಿ ವೈವಿಧ್ಯಗಳ ನೋಂದಣಿಯ ವಿಧಾನವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ. ನೋಂದಣಿಯ ಪರಿಣಾಮ ಮತ್ತು ಅನುಭೋಗ ಅವಧಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.

Q. No. 7. State the acts which do not constitute infringement of copyright.

Marks : 16

ಯಾವ ಕ್ರಿಯೆಗಳು ಗ್ರಂಥಸ್ವಾಮ್ಯದ ಉಲ್ಲಂಘನೆಯಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುವುದಿಲ್ಲ ತಿಳಿಸಿರಿ.

Q. No. 8. Write short notes on **any two** of the following :

Marks : 2×8=16

ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(a) Traditional Knowledge

ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಜ್ಞಾನ

(b) Bio Diversity Management Committee

ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣಾ ಸಮಿತಿ

(c) Copyright Board.

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಮಂಡಲಿ.

Q. No. 9. Solve **any two** of the following problems :

Marks : 2×10=20

ಕೆಳಗಿನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡನ್ನು ಬಗೆಹರಿಸಿ.

(a) 'A' a photographer took a photograph of a painting of M.F. Hussain, then paints the same himself and sells such copies painted by him. State whether photographer has copyright.

ಒಬ್ಬ ಛಾಯಾಚಿತ್ರಕಾರ ಎಂ.ಎಫ್. ಹುಸೇನ್‌ರವರ ವರ್ಣನಿರ್ಮಿತ ಚಿತ್ರದ ಭಾವಚಿತ್ರವನ್ನು ತೆಗೆದು ಅದನ್ನು ಹಾಗೆ ಚಿತ್ರ ರೂಪಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಮಾರಾಟ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಹಾಗಾದರೆ ಛಾಯಾಚಿತ್ರಕಾರನಿಗೆ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕು ಇರುತ್ತದೆಯೇ ?





- (b) Two books, one on biology and other on psychology was published in a span of a couple of weeks by two separate publishing house. The biology book which was published first did not register the cover design. The psychology book which was published later and had identical design applied for registration, who gets the registration and why ?

ಇಬ್ಬರು ಪ್ರಕಾಶಕರು, ಕೆಲವು ವಾರಗಳ ಅಂತರದಲ್ಲಿ 2 ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಾರೆ ಅವೆಂದರೆ ಜೀವಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಮನಃಶಾಸ್ತ್ರ ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ಜೀವಶಾಸ್ತ್ರ ಪುಸ್ತಕವು ಮುಖಪುಟ ವಿನ್ಯಾಸದ ನೋಂದಣಿಯನ್ನು ಮಾಡಿರುವುದಿಲ್ಲ, ಆದರೆ ಎರಡನೆಯದಾಗಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ಮನಃಶಾಸ್ತ್ರ ಪುಸ್ತಕವು ಒಂದೇ ವಿಧವಾದ ಅಂದರೆ ಜೀವಶಾಸ್ತ್ರ ಪುಸ್ತಕದ ಮುಖಪುಟ ರೀತಿಯಲ್ಲಿರುವ ವಿನ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ನೋಂದಣಿ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಇವರಿಬ್ಬರಲ್ಲಿ ಯಾರಿಗೆ ಅನುಮತಿ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ ? ಹಾಗಾದರೆ ಏಕೆ ?

- (c) A carpenter designs wooden furniture for sale at commercial sale, later files an infringement suit against a neighbouring carpenter who sells similar furniture pleading copyright violations. Can his work be called artistic work and will his claim succeed ?

ಒಬ್ಬ ಬಡಗಿ ಮರದ ಪೀಠೋಪಕರಣವನ್ನು ವಿನ್ಯಾಸ ಮಾಡಿ, ವಾಣಿಜ್ಯ ಮಾರಾಟಕ್ಕೆ ಇಡುತ್ತಾನೆ. ಪಕ್ಕದ ಅಂಗಡಿಯವನು ಅದೇ ವಿನ್ಯಾಸದ ಪೀಠೋಪಕರಣಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ ಮಾರಾಟ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಬಡಗಿಯು ಪಕ್ಕದ ಅಂಗಡಿಯವನ ಮೇಲೆ ಕಲಾತ್ಮಕ / ವಿನ್ಯಾಸದ ಹಕ್ಕು ಉಲ್ಲಂಘನೆ ದಾವೆಯನ್ನು ಹೂಡುತ್ತಾನೆ, ಹಾಗಾದರೆ ಬಡಗಿಯು ಹಕ್ಕನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದೆ ?

Q. No. 4. When can compulsory licence be issued in copyright ? Who will grant the compulsory license and when it can be revoked ?

Marks : 16

ಜ್ಞಾನಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗ ಅನುಮತಿಮಾನ್ಯ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ?  
ಕಲ್ಪಿಸಲು ಅನುಮತಿ ನೀಡುವವರು ಯಾರು ? ಯಾವಾಗ  
ಅದನ್ನು ರದ್ದುಗೊಳಿಸಬಹುದು ?

P.T.O.





0603 /1003

VI Semester 3 Year LL.B/ X Semester 5 Year B.A.LL.B./B.B.A.LL.B.

Examination, June/July 2017

Opt. – V : INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II (New Batch)

Duration : 3 Hours

Max. Marks : 100

- Instructions:** 1. Answers Q.No. 9 and any 5 of the remaining questions.  
 2. Q.No. 9 carries 20 marks and the remaining questions carry 16 marks each.  
 3. Answer should be written either in English or Kannada completely.

Q. No. 1. 'Copyright exists in expression of idea and not in idea' explain the statement in the light of subject matter of copyright. Marks : 16

‘ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯವು ವಿಚಾರಗಳ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಹೊರತು ಕೇವಲ ವಿಚಾರಕ್ಕಿಲ್ಲ’ ಈ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹೊಂದುವ ಹಲವು ವಿಷಯ ವಸ್ತುಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 2. What do you mean by infringement of copyright ? What are the remedies available for infringement of copyright ? Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಉಲ್ಲಂಘನೆ ಎಂದರೇನು ? ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಉಲ್ಲಂಘನೆಗೆ ಲಭಿಸುವ ಪರಿಹಾರಗಳಾವುವು ?

Q. No. 3. What is 'Biodiversity' ? Trace the difference between 'Biodiversity' and 'Traditional knowledge'. Marks : 16

ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಎಂದರೇನು ? 'ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ' ಮತ್ತು 'ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಜ್ಞಾನ'ದ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿರಿ.

Q. No. 4. Discuss the function and powers of 'National Biodiversity Authority' and 'State Biodiversity Board'. Marks : 16

‘ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ’ ಮತ್ತು ‘ರಾಜ್ಯ ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಮಂಡಳಿಯ’ ಅಧಿಕಾರಗಳು ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

Q. No. 5. What do you mean by piracy in copyright design ? What remedies are available against the piracy of copyright design ? Marks : 16

‘ವಿನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿನ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ನಕಲು’ ಎಂದರೇನು ? ವಿನ್ಯಾಸದ ಮೇಲಿನ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ನಕಲಿನ ವಿರುದ್ಧವಿರುವ ಪರಿಹಾರೋಪಾಯಗಳು ಯಾವುವು ?

P.T.O.



0603/1003

-2-



Q. No. 6. Discuss the policy and objectives of Protection of Plant Varieties and Farmers Rights Act, 2001. Marks : 16

ಸಸ್ಯ ಭೇದಗಳ ಮತ್ತು ಕೃಷಿಕರ ಹಕ್ಕು ರಕ್ಷಣೆ ಅಧಿನಿಯಮ, 2001ರ ಯೋಜನೆ ಮತ್ತು ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

Q. No. 7. Explain how 'Paris Convention' has contributed for the International Protection of IPRs. Marks : 16

ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಬೌದ್ಧಿಕ ಸ್ವತ್ತುಗಳ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ಪ್ಯಾರಿಸ್ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 8. Write short notes on **any two** of the following. Marks : 2×8=16

ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(a) Copyright Board.

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕು ಮಂಡಳಿ.

(b) Farmers Rights.

ರೈತರ ಹಕ್ಕುಗಳು.

(c) National Gene Fund.

'ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಂಶಾಣಿ ನಿಧಿ'

Q. No. 9. Solve **any two** of the following problems. Marks : 2×10=20

ಕೆಳಗಿನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡನ್ನು ಬಗೆಹರಿಸಿ.

(a) A computer science engineering graduate prepared a software programme for computing income tax of the employees of the large employer. He would like to get his intellectual property in the software protected in India. How can he protect it ?

ಒಬ್ಬ ಗಣಕಯಂತ್ರ ಇಂಜಿನೀಯರ್ ಪದವೀಧರನು ಬೃಹತ್ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಆದಾಯ ತೆರಿಗೆಯ ಗಣಕೀಕರಣಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಒಂದು ತಂತ್ರಾಂಶವನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಿದನು. ಅವನು ಆ ತಂತ್ರಾಂಶದಲ್ಲಿರುವ ಬೌದ್ಧಿಕ ಆಸ್ತಿಯ ರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮಾಡಬಯಸುವನು. ಯಾವ ರೀತಿಯಾಗಿ ಅವನು ಆ ಹಕ್ಕನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು ?



- (b) A tennis racquet manufacturing company design a racquet. But before it is registered a tennis magazine published an advertisement of similarly designed racquet although under a different brand name. Who can claim copyright ?

ಟೆನ್ನಿಸ್ ಆಡುವ ಬ್ಯಾಟುಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುವ ಕಾರ್ಖಾನೆಯೊಂದು ಬ್ಯಾಟುಗಳ ಹೊಸ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ತಯಾರಿಸಿತು. ಆದರೆ ಆ ವಿನ್ಯಾಸದ ಬ್ಯಾಟುಗಳನ್ನು ನೋಂದಣಿ ಮಾಡುವ ಮೊದಲು ಟೆನ್ನಿಸ್ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪುರವಣಿಯೊಂದು ಅದೇ ವಿಧವಾದ ವಿನ್ಯಾಸವುಳ್ಳ ಬ್ಯಾಟುಗಳ ಚಿತ್ರ ಹೊಂದಿರುವ ಜಾಹಿರಾತೊಂದನ್ನು ಹೊರಡಿಸಿತು. ಈ ವಿನ್ಯಾಸದ ಮೇಲೆ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಯಾರು ಅರ್ಹರು ?

- (c) 'A' and 'B' manufactured biscuits A's design was registered. 'B' used an identical design embossed on the biscuits with letter 'AB' instead of letters 'AP' which were embossed on A's biscuits. Can 'A' file suit for injunction ? Decide.

'A' ಮತ್ತು 'B' ಬಿಸ್ಕಿಟ್‌ನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸುತ್ತಾರೆ. 'A' ಅವರ ವಿನ್ಯಾಸವು ನೋಂದಣಿಯಾಗಿತ್ತು. 'A' ಯು ಕೆತ್ತಿದ 'AP' ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಹೋಲುವ 'AB' ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು 'B'ಯು ತನ್ನ ಬಿಸ್ಕಿಟ್‌ನ ಮೇಲೆ ಕೆತ್ತಿಸಿದನು. 'A' ಯು ತಡೆಯಾಜ್ಞೆ ದಾವೆ ಹೂಡಬಹುದೇ ? ನಿರ್ಣಯಿಸಿರಿ.





VI Semester 3 Yr. LL.B./X Semester 5 Yr. B.A. LL.B./B.B.A. LL.B.

Examination, December 2016

Opt. – V : INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II

Duration : 3 Hours

Max. Marks : 100

**Instructions :** 1. Answer Q. No. 9 and any 5 of the remaining questions.

2. Q. No. 9 carries 20 marks and remaining questions carry 16 marks each.

3. Answers should be written either in English or Kannada only.

Q. No. 1. What is Copyright ? Explain the works in which Copyright does not subsists.

Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕು ಎಂದರೇನು ? ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕು ಯಾವ ಕೃತಿಗಳಿಗೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 2. Enumerate the cases in which compulsory licences in copyright may be granted.

Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕಿನ ಕಡ್ಡಾಯ ಪರವಾನಿಗೆಗೆ ಒಳಪಡಿಸಬಹುದಾದ ಸಂದರ್ಭಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 3. Why do we need legislation on 'Biodiversity' ? Explain the salient features of 'Biological Diversity Act, 2000'.

Marks : 16

'ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಕಾಯ್ದೆ' ಅನ್ವಯವೇನು ? 'ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಅಧಿನಿಯಮ, 2000'ರ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 4. Explain the procedure for registration of registrable plant varieties. What is the duration of and effect of registration ?

Marks : 16

ಸಸ್ಯತಳಿ ವೈವಿಧ್ಯಗಳ ನೋಂದಣಿಯ ವಿಧಾನವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ. ನೋಂದಣಿಯ ಪರಿಣಾಮ ಮತ್ತು ಅವಧಿ ಏನು ?



Q. No. 5. What is the significance of 'Design' ? Explain the salient features of 'Designs Act, 2000'. Marks : 16

'ವಿನ್ಯಾಸದ' ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯೇನು ? ವಿನ್ಯಾಸಗಳ ಅಧಿನಿಯಮ, 2000ರ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 6. What rights are available to the proprietor of design ? How can he protect his rights ? Marks : 16

ವಿನ್ಯಾಸದ ಮಾಲಿಕನಿಗೆ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಹಕ್ಕುಗಳಾವುವು ? ಅವನು ತನ್ನ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು ?

Q. No. 7. Explain the object of 'TRIPS' agreement. Marks : 16

'ಟ್ರಿಪ್ಸ್' ಒಪ್ಪಂದದ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 8. Write short notes on **any two** of the following : Marks : 2×8=16

ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

a) Assignment of copyright.

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕಿನ ವಹಿಸಿಕೊಡುವಿಕೆ.

b) Equitable benefit sharing.

ನ್ಯಾಯಯುತ ಲಾಭ ಪಾಲಾಗಾರಿಕೆ.

c) World Intellectual Property Organization.

'ವಿಶ್ವ ಬೌದ್ಧಿಕ ಸ್ವತ್ತಿನ ಸಂಸ್ಥೆ'.

Q. No. 9. Solve **any two** of the following problems : Marks : 2×10=20

ಕೆಳಗಿನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡನ್ನು ಬಗೆಹರಿಸಿ.

a) A teacher used a copyrighted musical work for teaching music in college. He has not taken permission from the owner of the copyright. Has he infringed the copyright of the owner of the musical work ?

ಒಬ್ಬ ಶಿಕ್ಷಕನು ಕಾಲೇಜಿನ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತ ಕಲಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹೊಂದಿದ್ದ ಒಂದು ಸಂಗೀತ ಕೃತಿಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವನು. ಅವನು ಆ ಕೃತಿಯ ಮಾಲಿಕನ ಅನುಮತಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಅವನು ಆ ಸಂಗೀತ ಕೃತಿಯ ಮಾಲಿಕನ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕಿನ ಉಲ್ಲಂಘನೆ ಮಾಡಿರುವನೇ ?





- b) A Central Government Organization constructed a building for its office. Its design is similar to the architectural design of the famous Charminar. Can any one challenge the action of the Central Government ?

ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರದ ಸಂಸ್ಥೆಯೊಂದು ತನ್ನ ಕಾರ್ಯಾಲಯಕ್ಕಾಗಿ ಒಂದು ಕಟ್ಟಡವನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಿತು. ಅದರ ವಿನ್ಯಾಸವು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪ ಚಾರ್ಮಿನಾರ್‌ಗೆ ಹೋಲುತ್ತದೆ. ಯಾರಾದರೂ ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರದ ಈ ಕ್ರಮವನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಬಹುದೇ ?

- c) A public library gets a copy of a book authored by a foreign author, published abroad. Due to high price of the book the library gets six copies of the book made. Is the library guilty of infringement ?

ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಗ್ರಂಥಾಲಯವೊಂದು ವಿದೇಶದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾದ ವಿದೇಶಿ ಗ್ರಂಥಕರ್ತನೊಬ್ಬನು ರಚಿಸಿರುವ ಗ್ರಂಥದ ಪ್ರತಿಯೊಂದನ್ನು ತರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಬೆಲೆಯು ತುಂಬಾ ದುಬಾರಿಯಾಗಿರುವ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಾಲಯವು ಆ ಪುಸ್ತಕದ ಆರು ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ತಾನೇ ಮಾಡಿಸಿ ತನ್ನ ಗ್ರಂಥಾಲಯದಲ್ಲಿ ಇರಿಸುತ್ತದೆ. ಗ್ರಂಥಾಲಯವು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕಿನ ಉಲ್ಲಂಘನೆ ಮಾಡಿರುತ್ತದೆಯೇ ?



**VI Semester 3 Year LL.B./X Semester 5 Year B.A. LL.B./B.B.A. LL.B. (Old)**  
**Examination, June/July 2016**

**Opt. – V : INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II**

Duration : 3 Hours

Max. Marks : 100

- Instructions:** 1. Answer Q.No. 9 and any five of the remaining questions.  
2. Q.No. 9 carries 20 marks and the remaining questions carry 16 marks each.  
3. Answers should be written either in **English** or in **Kannada** completely.

- Q. No. 1. Copyright is a 'Bundle of Rights'. Describe various rights enjoyed by an owner of copyright. Marks : 16  
ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯವು ಹಲವು ಹಕ್ಕುಗಳ ಸಮೂಹವಾಗಿದೆ. ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಮಾಲಿಕನು ಅನುಭವಿಸಬಹುದಾದ ಹಲವಾರು ಹಕ್ಕುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿ.
- Q. No. 2. Explain in brief the works in which copyright subsists. Marks : 16  
ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಹಕ್ಕು ಯಾವ ಕೃತಿಗಳಿಗೆ ಇರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.
- Q. No. 3. What is bio-diversity ? Discuss the scope and nature of biological diversity. Marks : 16  
ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಎಂದರೇನು ? ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಮತ್ತು ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
- Q. No. 4. Explain the procedure for registration under the Design Act, 2000. Marks : 16  
ವಿನ್ಯಾಸ ಅಧಿನಿಯಮ 2000 ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ನೋಂದಣಿಗೆ ಇರುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- Q. No. 5. India has adopted Suigeneris system for protection of plant and plant varieties. Explain. Marks : 16  
ಸಸ್ಯ ಹಾಗೂ ಸಸ್ಯ ಭೇದಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲು ಭಾರತವು ಸೂಯಿ-ಜನೇರಿಸ್ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ. ವಿವರಿಸಿ.





Q. No. 6. Explain the salient features of the Protection of Plant Varieties and Farmer's Rights Act 2001.

Marks : 16

ಸಸ್ಯತಳಿ ವೈವಿಧ್ಯಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಮತ್ತು ರೈತರ ಹಕ್ಕುಗಳ ಕಾಯ್ದೆ 2001ರ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 7. Explain the object of Berne convention.

Marks : 16

ಬರ್ನ್ ಒಡಂಬಡಿಕೆಯ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 8. Write short notes on **any two** of the following :

Marks : 2×8=16

ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ:

(A) Bio-diversity Management Committee.

ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣಾ ಸಮಿತಿ.

(B) Computer software and copyright.

ಗಣಕಯಂತ್ರ ತಂತ್ರಾಂಶ ಮತ್ತು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ.

(C) Doha round of trade negotiation.

ವಾಣಿಜ್ಯ ವ್ಯವಹಾರಣೆಯ ದೋಹಾ ಸುತ್ತ.

Q. No. 9. Solve **any two** of the following problems :

Marks : 2×10=20

ಕೆಳಗಿನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡನ್ನು ಬಗೆಹರಿಸಿ:

(a) A paper setter picks up an extract from 'Suitable Boy' a popular novel authored by P. Narayanan and asks questions based on the extract in the English literature question paper set by him. Whether P. Narayanan can bring an action against the paper setter for infringement ? Decide.

ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕೃತಿಕಾರ ಪಿ. ನಾರಾಯಣರವರ ಕೃತಿಯಾದ 'ಸೂಕ್ತ ಹುಡುಗ' ಎಂಬ ಕೃತಿಯ ಒಂದು ಸಾರದ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಒಬ್ಬ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕಾರನು ಆಂಗ್ಲ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದನು. ಹಾಗಾದರೆ ಪಿ. ನಾರಾಯಣರವರು ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕಾರನ ವಿರುದ್ಧ ಹಕ್ಕು ಉಲ್ಲಂಘನೆಗಾಗಿ ಕ್ರಮವನ್ನು ಜರುಗಿಸಬಹುದೇ ? ತೀರ್ಮಾನಿಸಿ.



- (b) In a textile designing firm one person created certain design, while another filled that design with colour. Can the two claim copyright over the design individually ?

ವಸ್ತ್ರ ವಿನ್ಯಾಸ ಮಾಡುವ ಉದ್ಯಮಿಯ ವ್ಯಕ್ತಿಯೋರ್ವನು ಕೆಲವೊಂದು ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ತಯಾರಿಸುವನು, ಈ ವಿನ್ಯಾಸಗಳ ಮೇಲೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬರನ್ನು ಬಣ್ಣ ಬಳಿಯುವನು. ಈಗ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಈ ಈವರ್ವರು ವಿನ್ಯಾಸದ ಮೇಲಿನ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಅರ್ಹರೇ ?

- (c) An architect creates a certain design for multi-storeyed building. Can the contractor who constructs the building claim copyright in designs ?

ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪಿಯೊಬ್ಬನು ಒಂದು ಬಹುಮಹಡಿ ಕಟ್ಟಡದ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ತಯಾರಿಸುವನು. ಇದೀಗ ಈ ವಿನ್ಯಾಸದ ಕಟ್ಟಡವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಗುತ್ತಿಗೆದಾರನು ವಿನ್ಯಾಸದ ಮೇಲಿನ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಅರ್ಹನೇ ?





(2)

0603/1003

VI Semester 3 Yr. LL.B. / X Semester 5 Yr. B.A. LL.B./B.B.A. LL.B.  
Examination, December 2015

OPT. – V : INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II

Duration : 3 Hours

Max. Marks : 100

**Instructions :** 1. Answer Q. No. 9 and **any five** of the remaining questions.

2. Q. No. 9 carries **20** marks and the remaining carry **16** marks each.

3. Answers should be written **either in English or Kannada** completely.

Q. No. 1. Define Copyright. What are the main features of a Copyright. Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ಅದರ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 2. Explain what acts constitute and does not constitute infringement of copyright. Marks : 16

ಯಾವ ಕೃತ್ಯಗಳು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಉಲ್ಲಂಘನೆಯಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಯಾವ ಕೃತ್ಯಗಳು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಉಲ್ಲಂಘನೆಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ ? ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 3. Discuss the functions and powers of the National Bio-diversity Authority and State Bio-diversity Board. Marks : 16

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯ ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಮಂಡಳಿಯ ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

Q. No. 4. Define Bio-diversity. What are the main concerns and issues in Biological diversity ? Marks : 16

ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಿವಾದಾಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.



Q. No. 5. Discuss the procedure for registration of registrable plant varieties. What is the duration of registration ?

Marks : 16

ಸಸ್ಯ ತಳಿ ವೈವಿಧ್ಯತೆಗಳ ನೋಂದಣಿಯ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ. ನೋಂದಣಿಯ ಪರಿಣಾಮ ಮತ್ತು ಅನುಭೋಗ ಅವಧಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.

Q. No. 6. What are the powers and functions protection of plant varieties and Farmer's Rights Authority ?

Marks : 16

ಸಸ್ಯ ವೈವಿಧ್ಯತೆಗಳ ರಕ್ಷಣೆ ಮತ್ತು ರೈತರ ಹಕ್ಕುಗಳ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 7. What are the essentials and characteristics of an Industrial Design ?

Marks : 16

ಕೈಗಾರಿಕಾ ವಿನ್ಯಾಸದ ಅವಶ್ಯಕ ಅಂಶಗಳು ಮತ್ತು ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 8. Write short note on **any two** of the following :

Marks : 16

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(a) Salient features of Paris Convention.

ಪ್ಯಾರಿಸ್ ಒಪ್ಪಂದದ ಮುಖ್ಯ ಲಕ್ಷಣಗಳು.

(b) Copyright societies.

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಸೊಸೈಟಿ.

(c) Convention on Biological Diversity.

ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯ ಒಪ್ಪಂದ.

Q. No. 9. Solve **any two** of the following problems :

Marks : 20

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಬಿಡಿಸಿರಿ :

(a) Three people take the photograph of the Taj Mahal from three different corners. Is each of them entitled to a separate copyright for his photograph ? Give reasons.

ಮೂರು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ತಾಜ್‌ಮಹಲ್‌ನ್ನು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕೋನಗಳಿಂದ ಛಾಯಾಚಿತ್ರಣ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಸಿಗುತ್ತದೆಯೇ ? ಕಾರಣ ಕೊಡಿ.





- (b) A foreign citizen undertakes bio-diversity related activities in Western Ghats without the approval of National Bio-diversity Authority. Decide. Give reasons.

ಒಬ್ಬ ವಿದೇಶಿ ಪ್ರಜೆ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೀವ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಪಡೆಯದೆ ಪಶ್ಚಿಮ ಘಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ತೀರ್ಮಾನಿಸಿ. ಕಾರಣ ನೀಡಿ.

- (c) A person obtains compulsory licence regarding a registered plant variety, but the breeder fails to provide necessary seeds to the person who obtained the compulsory licence. Decide. Give reasons.

ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ನೋಂದಾಯಿತ ಸಸ್ಯ ತಳಿಗಾಗಿ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಕಡ್ಡಾಯ ಅನುಮತಿಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಪೋಷಕನು ಅದರ ಬೀಜಗಳನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯ ಅನುಮತಿ ಪಡೆದ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ. ಕಾರಣಗಳೊಂದಿಗೆ ತೀರ್ಮಾನಿಸಿ.



17

0603/1003

**VI Semester 3 Years LL.B./X Semester 5 Years B.A. LL.B./B.B.A. LL.B.  
Examination, June/July 2015**

**OPT. – V : INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II**

Duration : 3 Hours

Max. Marks : 100

- Instructions:** 1. Answer Q. No. 9 and **any five** of the remaining questions.  
2. Q. No. 9 carries **20** marks and the remaining questions carry **16** marks **each**.  
3. Answers should be written either in **English** or **Kannada** **completely**.

Q. No. 1. What is copyright ? To what extent copyright in literary, dramatic and musical work subsists ? Discuss. Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಎಂದರೇನು ? ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ, ನಾಟಕ ಕಲೆ ಮತ್ತು ಸಂಗೀತ ಕೃತಿಯ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯತೆ ಇರುವುದು ? ಚರ್ಚಿಸಿ.

Q. No. 2. What do you mean by infringement of copyright ? What are the remedies available for infringement of copyright ? Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಉಲ್ಲಂಘನೆ ಎಂದರೇನು ? ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಉಲ್ಲಂಘನೆಗೆ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಪರಿಹಾರಗಳಾವುವು ?

Q. No. 3. What is bio-diversity ? Discuss the functions and powers of the National Bio-diversity Authority and the State Bio-diversity Board. Marks : 16

ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಎಂದರೇನು ? ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯ ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಮಂಡಳಿಯ ಅಧಿಕಾರಗಳು ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

Q. No. 4. Discuss the policy and objectives of Protection of Plant Varieties and Farmers Right Act, 2001. Marks : 16

ಸಸ್ಯಭೇದಗಳು ಮತ್ತು ಕೃಷಿಕರ ಹಕ್ಕು ರಕ್ಷಣೆ ಅಧಿನಿಯಮ, 2001ರ ಯೋಜನೆ ಮತ್ತು ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

P.T.O.





Q. No. 5. Discuss the rights recognised for the farmer under the Protection of plant varieties and Farmers Right Act, 2001.

Marks : 16

ಸಸ್ಯಭೇದಗಳು ಮತ್ತು ಕೃಷಿಕರ ಹಕ್ಕಿನ ರಕ್ಷಣೆ ಅಧಿನಿಯಮ, 2001ರ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಕೃಷಿಕರಿಗೆ ಗುರುತಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

Q. No. 6. Define design. What do you mean by piracy in copyright in design ? What remedies are available against the piracy of copyright in design ?

Marks : 16

ವಿನ್ಯಾಸ ಪರಿಭಾಷಿಸಿ. ವಿನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿನ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ನಕಲಿ ಎಂದರೇನು ? ವಿನ್ಯಾಸದ ಮೇಲಿನ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ನಕಲಿ ವಿರುದ್ಧವಿರುವ ಪರಿಹಾರೋಪಾಯಗಳು ಯಾವುವು ?

Q. No. 7. Discuss the salient features of TRIPS Agreement.

Marks : 16

ಟ್ರಿಪ್ಸ್ ಒಪ್ಪಂದದ ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

Q. No. 8. Write short notes on **any two** of the following :

Marks : 2x8=16

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

a) Paris Convention.

ಪ್ಯಾರಿಸ್ ಒಡಂಬಡಿಕೆ.

b) Traditional knowledge.

ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಜ್ಞಾನ.

c) Rights conferred by registration of Designs.

ವಿನ್ಯಾಸದ ನೋಂದಣಿಯಿಂದ ಒದಗುವ ಹಕ್ಕುಗಳು.



**VI Semester 3 Yrs. LL.B./X Semester 5. Yrs. B.A.LL.B./B.B.A LL.B  
Examination, December 2014  
INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II (Optional – V)**

Duration : 3 Hours

Max. Marks : 100

- Instructions :** 1. Answer Q. No. 9 and **any five** of the **remaining** questions.  
2. Q. No. 9 carries **20** marks and the **remaining** questions carry **16** marks each.  
3. Answers should be written either in **English** or **Kannada** completely.

- ಸೂಚನೆಗಳು:** 1. ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 9 ಮತ್ತು ಉಳಿದ ಯಾವುದಾದರೂ 5 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.  
2. ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 9 ಕ್ಕೆ 20 ಅಂಕಗಳು ಮತ್ತು ಉಳಿದ ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 16 ಅಂಕಗಳು.  
3. ಉತ್ತರವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಅಥವಾ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

Q. No. 1. What is Copyright ? Explain in brief Assignment and Licensing of copyright.

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಎಂದರೇನು ? ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಹಸ್ತಾಂತರಣ ಮತ್ತು ಪರವಾನಗಿಯನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 2. Explain the acts which do not constitute infringement of copyrights.

ಯಾವ ಕೃತ್ಯಗಳು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಉಲ್ಲಂಘನೆ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ ? ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 3. Define Bio-diversity. Explain the aims and objectives of the Biological Diversity Act, 2002.

ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಅಧಿನಿಯಮ, 2002ರ ಗುರಿ ಮತ್ತು ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 4. What is a design ? Explain the conditions and the procedure observed in the registration of designs.

ವಿನ್ಯಾಸ ಎಂದರೇನು ? ವಿನ್ಯಾಸಗಳ ನೋಂದಣಿ ಸಂಬಂಧ ಅನ್ವಯವಾಗುವ ಷರತ್ತುಗಳು ಮತ್ತು ವಿಧಾನವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.



Q. No. 5. Discuss the rights recognised for the farmer, plant breeder, researcher and community under the Protection of Plant Varieties and Farmer's Right Act, 2001.

ಸಸ್ಯತಳಿ ವೈವಿಧ್ಯಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಮತ್ತು ರೈತರ ಹಕ್ಕುಗಳ ಅಧಿನಿಯಮ, 2001ರ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಕೃಷಿಕನ, ಸಸ್ಯ ಪೋಷಕನ, ಸಂಶೋಧಕನ ಮತ್ತು ಸಮುದಾಯ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 6. Trace the differences between Design, Trade mark, Copyright and Patent.

ವಿನ್ಯಾಸ, ವ್ಯಾಪಾರಿ ಚಿಹ್ನೆ, ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಮತ್ತು ಸನದು ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿರಿ.

Q. No. 7. Narrate the important features of Convention of Biological Diversity (CBD) 1961.

1961ರ ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯ ಒಪ್ಪಂದ (CBD) ಯ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 8. Write short notes on **any two** of the following :

- a) National Gene Fund
- b) Berne Convention
- c) Plant varieties and Farmer's Rights Authority.

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

- a) ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಂಶಾಣಿ ನಿಧಿ
- b) ಬರ್ನ್ ಒಡಂಬಡಿಕೆ
- c) ಸಸ್ಯ ವೈವಿಧ್ಯಗಳ ರಕ್ಷಣೆ ಮತ್ತು ಹಕ್ಕುಗಳ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ.



Q. No 9. Solve **any two** of the following problems :

- a) A Book is published in America by a publisher there. An Indian visitor to that country gets a copy of the book, makes further copies and floods the Indian market with such copies of the said book. Is this amounts infringement of copyright ? Decide.

ಅಮೇರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಕಟವಾಗಿತ್ತು. ಒಬ್ಬ ಭಾರತೀಯ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಭೇಟಿಕೊಟ್ಟಾಗ ಆ ಪುಸ್ತಕದ ಒಂದು ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಪಡೆದನು. ಅವನು ಭಾರತದ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಆ ಪುಸ್ತಕದ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಮಾರಾಟ ಮಾಡಿದನು. ಇದು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಉಲ್ಲಂಘನೆಯಾಗುತ್ತದೆಯೇ ?

ತೀರ್ಮಾನಿಸಿರಿ.

- b) 'A' the author and producer of a play "Hum Hindustani", narrated the idea of filming the play to 'B'. 'B' made a picture 'New Delhi' based on the said play

i) Is the film "New Delhi" is an infringement of the play "Hum Hindustani" ?

ii) Whether 'A' can bring an action for infringement. Decide  
 "ಹಮ್ ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ" ನಾಟಕದ ಲೇಖಕ ಮತ್ತು ನಿರ್ಮಾಪಕರಾದ 'A'ಯು ಅದನ್ನು ಚಲನಚಿತ್ರವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು 'B' ಗೆ ವಿವರಿಸಿದರು. 'B'ಯು ಆ ನಾಟಕವನ್ನು ಅಧರಿಸಿ 'ನ್ಯೂಡೆಲ್ಲಿ' ಎಂಬ ಚಲನಚಿತ್ರವನ್ನು ತಯಾರಿಸಿದರು.

i) 'ನ್ಯೂಡೆಲ್ಲಿ' ಚಲನಚಿತ್ರವು 'ಹಮ್ ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ' ನಾಟಕದ ಹಕ್ಕಿನ ಉಲ್ಲಂಘನೆಯಾಗಿದೆಯೇ ?

ii) 'A'ಯು ಹಕ್ಕಿನ ಉಲ್ಲಂಘನೆಗಾಗಿ ಕ್ರಮವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದೇ ?  
 ತೀರ್ಮಾನಿಸಿರಿ.

- c) A and B produced a similar design and communicated the fact of such design to the other. Who can claim authorship of the design ?

'A' ಮತ್ತು 'B' ಯು ಒಂದೇ ತರಹ ಹೋಲುವ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರು ಆ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿದರು. ಯಾರು ಆ ವಿನ್ಯಾಸದ ಮಾಲೀಕತ್ವವನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು ?





0603/1003

**VI Semester 3 Years LL.B./X Semester B.A. LL.B. (5 Years)/B.B.A. LL.B.  
(5 Years) Examination, June/July 2014  
INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II  
(Opt. – V)**

Duration : 3 Hours

Max. Marks : 100

- Instructions :** 1. Answer **one** essay and **one** short note question or problem from **each** Unit.  
2. Answer should be written either in **English** or **Kannada** completely.

**UNIT – I**

- Q. No. 1. (a) "Copyright exists in expression of idea and not in idea" – Explain this statement in the light of various subject matters of copyright.

Marks : 15

“ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯವು ವಿಚಾರಗಳ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತತೆಗೆ ದೊರಕುವುದೇ ಹೊರತು ಕೇವಲ ವಿಚಾರಕ್ಕಲ್ಲ”- ಈ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹೊಂದುವ ಹಲವು ವಿಷಯ ವಸ್ತುಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿರಿ.

OR/ಅಥವಾ

Enumerate the cases in which compulsory license in copyright may be granted. Who will grant the compulsory license and when it can be revoked ?

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯವನ್ನು ಖಡ್ಗಾಯ ಪರವಾನಿಗೆಗೆ ಒಳಪಡಿಸಬಹುದಾದ ಸಂದರ್ಭಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ. ಖಡ್ಗಾಯ ಪರವಾನಿಗೆ ಆದೇಶವನ್ನು ಯಾರು ಕೊಡಬಹುದು ? ಯಾವಾಗ ಇದನ್ನು ರದ್ದುಗೊಳಿಸಬಹುದು ?

- (b) A biology teacher in a college collects the articles written by researchers on cloning and circulates the same amongst his students. Is he guilty of infringement ?

Marks : 5

ಜೀವಶಾಸ್ತ್ರ ಶಿಕ್ಷಕರೊಬ್ಬರು ಅನೇಕ ಸಂಶೋಧಕರು ಕ್ಲೋನಿಂಗ್ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆದಿರುವ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಹಂಚುವರು. ಇದು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕಿನ ಉಲ್ಲಂಘನೆ ಆಗುತ್ತದೆಯೇ ?

OR/ಅಥವಾ

P.T.O.



A public library gets a copy of a book authored by a foreign author published abroad. Due to high price of the book, the library gets 6 copies of the books made. Is the library guilty of infringement ?

ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಗ್ರಂಥಾಲಯವೊಂದು ವಿದೇಶದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿರುವ ವಿದೇಶಿ ಗ್ರಂಥ ಕೃತ್‌ನೊಬ್ಬನು ರಚಿಸಿರುವ ಗ್ರಂಥದ ಪ್ರತಿಯೊಂದನ್ನು ತರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಬೆಲೆಯು ತುಂಬಾ ದುಬಾರಿಯಾಗಿರುವ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಾಲಯವು ಆ ಪುಸ್ತಕದ 6 ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ತಾನೇ ಮಾಡಿಸಿ ತನ್ನ ಗ್ರಂಥಾಲಯದಲ್ಲಿ ಇರಿಸುತ್ತದೆ. ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಉಲ್ಲಂಘನೆ ಮಾಡಿರುತ್ತದೆಯೇ ?

### UNIT – II

Q. No. 2. (a) Discuss the establishment of National Biodiversity Authority and its functions and powers.

Marks : 15

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೀವ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ರಚನೆ, ಇದರ ಕಾರ್ಯಗಳು ಮತ್ತು ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

OR/ಅಥವಾ

Discuss the salient features of the Biological Diversity Act 2002.

ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಅಧಿನಿಯಮ 2002ರ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

(b) Write a note on "Equitable benefit sharing".

Marks : 5

“ನ್ಯಾಯಯುತ ಲಾಭದ ಪಾಲುವಾಡುವಿಕೆ” ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

OR/ಅಥವಾ

Write an explanatory note on "Benefit claimers".

“ಲಾಭದ ವಾರಸುದಾರರು” ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

### UNIT – III

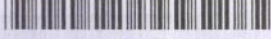
Q. No. 3. (a) With the reference to relevant provisions of the Act, discuss the limitations of the Farmers' rights and Breeders' rights.

Marks : 15

ಕಾಯ್ದೆಯ ಪ್ರಮುಖ ವಿಧಿಗಳ ಉಲ್ಲೇಖದೊಂದಿಗೆ ರೈತರ ಹಕ್ಕುಗಳು ಮತ್ತು ಉತ್ಪಾದಕರ ಹಕ್ಕುಗಳ ಮೇಲಿನ ಮಿತಿಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

OR/ಅಥವಾ





Explain the aims and objectives of the protection of plant varieties and Farmers' Rights Act, 2001. What are its salient features ?

ಸಸ್ಯ ವೈವಿಧ್ಯಗಳ ರಕ್ಷಣೆ ಮತ್ತು ರೈತರ ಹಕ್ಕುಗಳ ಕಾಯ್ದೆ, 2001ರ ಗುರಿ ಮತ್ತು ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ. ಈ ಕಾಯ್ದೆಯ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳು ಯಾವುವು ?

- (b) Write a note on 'The Protection of Plant Varieties and Farmers' Rights Authority'.

Marks : 5

'ಸಸ್ಯ ವೈವಿಧ್ಯಗಳ ರಕ್ಷಣೆ ಮತ್ತು ರೈತರ ಹಕ್ಕುಗಳ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ'ದ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

OR/ಅಥವಾ

What are 'Registrable varieties' under the Protection of Plant Varieties and Farmers' Rights Act ?

ಸಸ್ಯ ವೈವಿಧ್ಯಗಳ ರಕ್ಷಣೆ ಮತ್ತು ರೈತರ ಹಕ್ಕುಗಳ ಕಾಯ್ದೆಯಡಿ 'ನೋಂದಣಿ ಅರ್ಹವಾಗುವ ತಳಿಗಳು' ಯಾವುವು ?

#### UNIT – IV

- Q. No. 4. (a) What is the significance of a design ? Discuss the salient features of Designs Act, 2000.

Marks : 15

ವಿನ್ಯಾಸದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯೇನು ? ವಿನ್ಯಾಸಗಳ ಅಧಿನಿಯಮ, 2000ರ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

OR/ಅಥವಾ

What rights are available to the proprietor of design ? How can he protect his rights ?

ವಿನ್ಯಾಸದ ಮಾಲೀಕನಿಗೆ ದೊರಕುವ ಹಕ್ಕುಗಳು ಯಾವುವು ? ಆತನು ತನ್ನ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು ?

- (b) An architect creates a certian design for multi-storeyed building. Can the contractor who constructs the building claim copyright in designs ?

Marks : 5

ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪಿಯೊಬ್ಬನು ಒಂದು ಬಹುಮಹಡಿ ಕಟ್ಟಡದ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ತಯಾರಿಸುವನು. ಇದೀಗ ಈ ವಿನ್ಯಾಸದ ಕಟ್ಟಡವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಗುತ್ತಿಗೆದಾರನು ವಿನ್ಯಾಸದ ಮೇಲಿನ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಅರ್ಹನೇ ?

OR/ಅಥವಾ



A multi-national company designs a shoe in some country in Europe. But the shoe with the similar design is already sold in India. Does the manufacturer have to apply for registration in India too. Will he get it ?

ಯುರೋಪಿನ ಒಂದು ರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ಬಹುರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಂಪನಿಯೊಂದು ಪಾದರಕ್ಷೆಯ ಹೊಸ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ತಯಾರಿಸಿತು. ಆದರೆ ಅದೇ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಹೋಲುವ ಪಾದರಕ್ಷೆಯನ್ನು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಈಗಾಗಲೇ ಮಾರಾಟವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈಗ ಬಹುರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಂಪನಿಯು ನೋಂದಣಿ ಸಲುವಾಗಿ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಅರ್ಜಿ ಸಲ್ಲಿಸಬೇಕೆ ? ಮತ್ತು ಹಕ್ಕನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದೇ ?

### UNIT – V

Q. No. 5. (a) Highlight the importance of biodiversity and narrate the important features of Convention of Biological Diversity (CBD) 1993.

Marks : 15

ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿರಿ. ಹಾಗೆಯೇ ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಒಪ್ಪಂದ (CBD) 1993 ರ ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.

OR/ಅಥವಾ

Elucidate how the Paris and Berne Conventions have contributed for the international protection of IPRs.

ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಬೌದ್ಧಿಕ ಸ್ವತ್ತುಗಳ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ಪ್ಯಾರಿಸ್ ಮತ್ತು ಬರ್ನ್ ಒಪ್ಪಂದಗಳ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ವಿಶದೀಕರಿಸಿರಿ.

(b) Write a note on 'TRIPs Agreement'.

Marks : 5

'ಟ್ರಿಪ್ಸ್ ಒಪ್ಪಂದ'ದ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

OR/ಅಥವಾ

Write a note on 'International Treaty on Plant Genetic Resources 2001'.

ಸಸ್ಯ ವಂಶಾಣು ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳ ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಒಪ್ಪಂದ 2001'ರ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.